

# Sicut Cervus

Performing Edition:  
Stuart McIntosh

Giovanni da Palestrina  
(c.1524-1596)

Soprano: Si - cut cer - vus de - si - de-rat ad

Alto: Si - cut cer - vus de-si - de-rat ad fon - tes a - qua-

Tenor: Si - cut cer - vus de-si - de-rat ad fon - tes a - qua - rum,

Bass: Si - cut

S. 8: fon - tes a - qua - rum, a - qua - rum,

A.: rum, si - cut cer - vus de - si - de

T.: si - cut cer - vus de - si - de-rat ad fon - tes a - qua

B.: cer - vus de - si - de-rat ad fon - tes a - qua - rum, si -

S. 14: si - cut cer - vus de - si - de-rat ad fon - tes a -

A.: rat ad - - fon - tes a - qua - rum, de - si - de-rat ad fon - tes

T.: - - - - - rum, de - si - de

B.: cut cer - vus de - si - de-rat ad fon - tes, de - si - de - rat.



20

S.      qua - rum,

A.      a - qua - rum:

T.      rat ad fon - tes a - qua - rum: i - ta de -

B.      ad fon - tes a - qua - rum: i - ta de -



26

S.      i - ta de - si - de - rat,

A.      i - ta de - si - de - rat,

T.      si - de rat, i - ta de - si - de - rat, i -

B.      si - de - rat, i - ta



33

S.      i - ta de - si - de - rat,

A.      i - ta de - si - de - rat,

T.      ta de - si - de - rat, i - ta de - si - de - rat, i - ta de - si -

B.      de - si - de - rat, i -

40

S. a - ni - ma me - a ad te De - us

A. a - ni - ma me - a ad te De - us, a -

T. de - rat a - ni - ma me - a ad te De -

B. ta de - si - de - rat, de - si - de - rat a - ni - ma me -

47

S. a - ni - ma me - a ad te De -

A. ni - ma me - a ad te De - us, ad

T. us, a - ni - ma me -

B. a ad te De - us, a - ni - ma me - a ad te -

53

S. us,

A. te De - us, ad te De - us.

T. a ad te De - us, ad te De - us.

B. De - us, ad te De - us.